

Rendez-vous Contes - "L'ivre des merveilles" - Communiqué de presse



Rendez-vous contes

L'ivre des merveilles

Éditions Localisez

L'art de raconter commence par l'écoute de ceux qui détiennent sagesse et savoirs. C'est en ce sens que Gervais de Tilbury, clerc anglais et juge, présent à la cour du Royaume d'Arles, collecte au début du XIII^e siècle, miracles et merveilles, légendes et histoires de pays qu'il immortalise au sein d'un "Livre des Merveilles", écrit pour Othon IV, l'empereur du Saint-Empire Romain Germanique.

Automne 1202,
Un cadavre est découvert au bord du fleuve. Gervais de Tilbury mène l'enquête pour une étrange affaire dont la vérité éclate enfin, le temps d'un spectacle, après huit siècles de sommeil.

L'ivre des merveilles est aussi un livre où sont adaptés de nombreux extraits de l'œuvre de Gervais de Tilbury.

spectacle de contes et musiques de et par Hervé Berteaux
site internet : www.contes.zumeurs.net - courriel : contact@zumeurs.net

Une enquête criminelle médiévale du juge Gervais de Tilbury

"Bercé par la douce brise nocturne qui caresse les remparts du château de Beaucaire, le juge Gervais ne prête guère attention aux quelques minutes de chahut qui se font entendre depuis les rives du Rhône.*

Le lendemain, en contrebas du château, toute la ville est en émoi, suite à une découverte macabre.

Le juge enquête...

* Gervais de Tilbury a vécu dans la seconde moitié du douzième siècle, notamment à Arles où il a effectivement exercé la charge de juge.

Ce spectacle inédit de mots et de musique jouée en direct est conçu à partir de l'œuvre du juge Gervais de Tilbury, dont ses écrits et collectages de récits et légendes en Provence médiévale qu'Hervé Berteaux, musicien et conteur, réveille après un long sommeil de huit siècles.

En marge du spectacle, Hervé Berteaux dédicace son livre consacré à Gervais de Tilbury.



S'adressant principalement aux adultes, les contes que j'emprunte aux temps passés peuvent également s'égarer en de jeunes oreilles.